









## *Divenire e tradizione*

La filosofia congeniale agli Italiani è quella dell'iperlucida (una conoscenza attraverso l'esperienza), e come la letteratura agli Italiani istintiva è quella « memoriale », e l'erudizione preferita quella filologica e archeologica. Vogliamo, quindi, sorprendere di casi si rinvengono tracce di questa « iperlucidità » studiando le leggi dell'incivilimento?, tiene a chiarire che l'incivilimento include un « processo dal cognito all'inconosciuto », e per quel che riguarda l'Italia, non mette minimamente in dubbio che ci si debba riaggiungere ai presupposti remoti, essendo stata l'inciviltà italiana soltanto « interrotta » per alcuni secoli dalle « radici ». E sono un botanico, per conto suo, vi chiede a cercare « l'adentillato » che congiunge la risurrezione dell'italiano incivilimento con l'antico di Roma? minuziosa fatica, che non serve qui illustrare, ma che, a ogni modo, gli consentì di parlare categoricamente di « tradizione » e di « genio dell'Italia ».

Il secondo « modello salutare » alla generazione pensosa ed attiva che lavorò all'Unificazione volle rifarsi indietro per spiccare il salto: Gioberti, Balbo, Ferrari, gli altri ci attaccano ai titoli di antica premodernità; e dice tutto, del resto, la stessa parola: « Riformismo ».

Riformismo, bandiera liberatrice e corammente audace.

### Fatto personale

Io sono giunto alle critiche cinematografiche delle critiche drammatiche, e ho l'onore di tenerle su questa pagina le due rubriche. Però che il cinema non è il teatro (e la vecchia proposizione non mi oggi bisogno di notare) ma l'esperienza teatrale non può essere, per un recensore di film, che utile. Non è soltanto questione di massiere giornalistiche; nel senso della pratica per il racconto delle trame: è anche una questione di orecchio. O di occhio. Non naga, con questa, l'utopia dell'esperienza di discorso generare (le critiche letterarie, nel genere di Arnaldo Fracelli, e la critica delle arti figurative nel caso di Raffaele Cusani: l'orecchio, a occhio, alla narrazione, o alla composizione delle inquadrature): persino motivi che nulla in considero il teatro sia meglio. E' il mezzo, in primo luogo, in relazione, il modo di rifuggire dal personaggio; e sabbene il modo filmico non sia il modo delle rubriche, che tendono sempre alle applicazioni, è possibile e un esperto di spettacoli scenici una moltiplica di più. Che il critico è « puro », il critico nato da scelta una del cinema, sia inteso, d'accordo; ma considerate, in una riduzione, le nozioni

## **Ombre e luci dello schermo**

atti di un critico di pellicole già  
munito di teatro o di letteratura  
o di storia di quadri, il peggio  
dei mali non mi sembra il  
recensore drammatico. (Avevo  
mi moltiplicano: non tiro l'acqua al  
mulino). A patto, si intende, che  
il recensore drammatico non prenda  
dalla fantasia di Andrea  
Cecchi il mestiere di Vittorio  
de Sica.

Devo dichiarare che questo  
non è l'annuncio di un programma  
estetico: i programmi estetici  
li lascio a volentieri, al mio  
amico Luigi Chiarini, filosofo e  
regista; io sono qui, adesso, con  
un altro tema. Un tema minus-  
colo, una personale impressione,  
forse avvertita da quel col-  
legi che, come Ramperio e Ve-  
ce, devono badare alle due ar-  
tiche. Si va a teatro, la sera, per  
il Lorenzaccio con Ricci, e il  
giorno dopo, alla quindici, si va  
a vedere un film con Muccino; si  
va a teatro per ascoltare Tizio da  
Melina o Hebbel, Pirandello o  
Sghai, e il giorno dopo si va a

vedere Labbra serrate o Avanti  
c'è potere... Mi spiego: non faccio  
confronti, che sul piano delle  
forme — tra un'aria e l'altra vi  
è qualche differenza — sarebbe  
da assurdi; vi parlo, invece, dello  
stordimento che si per, di, al  
momento, mi prende. Ripeto: non  
si tratta della qualità dell'opera  
non si tratta di Baisi o di Bon-  
nard, di Cennato o di Elciatti  
che di una sorpresa, di un timore  
lento, di quell'immediato annu-  
lamento di sé che il recensore  
drammatico deve compire per  
lasciar libera l'aria al recensore  
pellicolaio. Osserverete: anche lo  
spettatore dovrebbe trovarsi a  
disagio: la sera, poi niente, Ottavio  
e, il giorno dopo, un garbato  
al convegno... No, non è la stessa  
cosa. Giudicare non è diversificare  
l'attenzione del critico non è Pin-  
nocchio dello spettatore.

Le ribatte dono a lo schermo  
Beit non è Bonnard, Ricci non  
è Rinaldi: giusto. Ma fa una con-  
tra impressione, credetemi, di  
sentire da una tragedia di Beit

e, trascorrono una giornata, fra mare e folio di una farsa con Macerio; dissimulare della condotta dissimulata di Stefano Lund, trascurare una giornata, ascoltare la Donna e mobile... Così se fossi giunto alla critica teatrale delle critiche cinematografiche mi farebbe una certa impressione - immagino - il contrario: la stroncatura, per esempio, di Malombra e l'appiazzamento, a un esempio, è un esempio - di Cantini. Eppure, non c'è niente da fare. Se Pottol con Riccardo mi sembra una sfigia, la voce della coscienza (caro Gallone, quando un film intitolato La voce della coscienza?) mi obbliga a denunciare lo sfigio. Se, dopo ventiquattro ore, Campanini mi pare bravo nella Guardia del corpo, la voce della coscienza (caro Matoli, a quando un film intitolato La voce della coscienza?) mi obbliga a segnalare la bravura. Quanto al mio mestiere di critico. Non accollare, le sono una regin di Bragaglia. Antonio Ghisla, il giorno dopo, accollare una regin di Bragaglia. Carlo Ludovico; scrivere per Elio Magini un aggettivo generico e il giorno dopo, scrivere una nota generica dopo la Lilla Stiv...  
Le Magni per Lilla, la Silvio

# SPORT

## Borse e camb

30 gennaio 1943-XCI  
Il mercato dei Fondi pubblici

**istituzione di un centro sportivo per gli atleti dell'Aeronautica**  
Roma, 29 gennaio

Il ministro della R. Aeronautica ha deciso la istituzione di un centro sportivo della R. Aeronautica, a cui dovranno essere addebi- tate attività come siate affidate alla S. S. Mussolini.

Il centro svolgerà attività esclusivamente militare avvalendosi della partecipazione di atleti aerei, quindi potrà anche prendere parte a gare non militari con le società di provenienza civile, in sintonia con gli obblighi di servizio.

ha avuto — in aperta — un'inten- zione più alta, ma si è venuto infrangendo durante il corso della riunione, per raggiungere i risultati della più alta presen- dente.

Scalzò il Medici, 5,39 per cento in brevatura, 5,39 per cento di frazion- zamento.

Attività collettiva e buona vol- untà degli aerei.

Il centro, in odore: Redir. 3,39 per cento L. 1.990.000 — Buoni po- vernali L. 1.990.000.

**ROLOGNA**

data: 29 19 20, ma, 4, 17 20

[illegible][illegible]

3240. **MOTOCARBUZZETTA** o Motocic-  
letta, con motore, contatore, Deltagliara  
Scriver, Casaccia 2, Bologna  
Pubblicità Italiana, Bologna

**Avvisi tutt. smarrimenti con.**  
L. 3,50 per parola

**INFORMAZIONI** commerciali  
private assume ovunque Press-  
za, Rizzoli 20, Bologna.

**INFORMAZIONI** e accertamenti  
ovunque Ravigleria autorizzata  
e Argos, Maggiore 10, Bologna.

**MANCIA** riportando microfono  
smarrito travasi S. Vito, Tele-  
com 30035.

**ATTILI** appalti e celi  
L. 1,50 per parola

**ANEDDOTI** massengio 20  
300 qualunque zona. Scrivere Co-  
metta 20 Roma Pubblicità  
Italia, Bologna.

## L'UOMO CHE PESA VENTISEIMILA STERLINE

# Dolce esilio dell'Aga Khan

PERCHÉ CI VIVA NON È BEN CHIARO POICHÉ UFFICIALMENTE NESSUNO VE LO HA  
MANDATO - NON SI OCCUPA PIÙ DI POLITICA SE NON DIETRO ORDINE BRITANNICO



**Musuvindla:** "Severe" studia all'università di Cambridge, da dodici anni è stato conversante di lingua inglese, ama il calcio e la boxe, è un grande conoscitore di cavalli e bevitori di wiskey. Alla rivista americana Look, che nel 1939 gli fece chiedere da un suo editore come conciliasse il suo amore per il wiskey con i precetti del Corano, rispose: «Un decadenente del Profeta può compiere il miracolo di far trasformare il wiskey in acqua, col semplice atto di invocare un bicchiere alle sue sante labbra. Ho sotterrato due mogli; la prima morì, che era una sua cugina, e io nel 1908, la seconda morì nel 1936. Tre anni dopo Aza Khan sposò in terze nozze la signorina André Carron, che lo scomparse o scomparì nel temporaneo esilio di Gstaad.

Gli ottanta milioni di mus-

scopo per il mahatma una sontuosa prigione: il palazzo estivo dell'Aga Khan a Poona. Una dimora veramente principesca, circondata da un magnifico parco al quale dedicavano le loro quotidiane cure trenta giardinieri. Il salone dei ricevimenti, tutto in marmo prezioso, è ornato di tappeti orientali di dimensioni incredibili. Quando gli reazioni la notizia che il governo vicereale aveva scelto il suo palazzo come prigione dorata per Gandhi, l'Aga Khan ci classicamente risponde: sono felice che Gandhi possa godere l'ospitalità della mia casa.

A Ghatod l'Aga Khan non si occupa di politica. Sono i giuristi che questa volta l'hanno pregato di non occuparsene. Chissà, potrebbe darsi che vista la mala povera sorte dei leader politici e nazionali indiani, benché lui non

L'Age Khan ai tempi della Lega affrontava impavido i fotografi

Il redattore di un settimanale svizzero si è andato interrogando qualche settimana fa il quarantottesimo discendente di Maometto, che vive in volontario esilio a Gstaad.

Da quando è scoppiata la guerra il discendente del Profeta non ha fatto più parlare di sé, ma prima che la guerra scoppiasse non c'erano cose di cui non dovesse egli non facesse apparizione. Di presenza soggiornava sulla Costa Azzurra, era assiduo frequentatore del Casinò di Montecarlo e accettava volentieri le interviste dei giornalisti.

scritto di lui che « egli è una delle anime generose future fra i capi politici musulmani », « non senza soggiungere maliziosamente che « egli inglesi egli è meglio noto come un popolarissimo e rispettabilissimo proprietario di cavalli da corsa ».

Di padre in figlio

Nel 1937 — forse per questa sua straordinaria competenza in materia di corse dei cavalli — il governo inglese sostenne la sua candidatura alla Presidenza dell'Assem-

comuni che dicono nell'India sono suoi seguaci; con il loro obolo quotidiano accrescono ogni giorno la sua ricchezza. L'Aga Khan possiede anche la sua propria personalità e i principali templi dell'Indiana: a questo trespolo d'abbondanza egli ha aggiunto il permesso di mantenere una delle più ricche scuderie del mondo e una spettacolosa collezione di pietre preziose, tra le quali troneggia il turchese del Profeta. Per i musulmani poveri l'obolo è un voluttuario, perché danno qualcosa, almeno due volte all'anno. Per gli ecclesiastici egiziani è un'impunità e in certi casi aggiunge il 10 per cento.

... Qualche sia in realtà la posizione che l'Aga Khan occuperebbe nel mondo inglese è rivelata dalla sua risposta che l'Amasciata d'Inghilterra e Parigi gli fece avere qualche anno fa: a una signora americana americana che gli aveva scritto che, avendo ospitato il nipote di Mao, un nobile inglese, l'Amasciata gli consigliò di non fare delle precedenti da riservare loro a tavola: « Riservare l'Aga Khan è considerato dai suoi seguaci come la prerogativa dei sovrani ».

ricchi, signore, emendano. Abiti intarsiati perle: non vogliamo con questo recare alcuna offesa a un uomo che, per gli ottanta milioni di musulmani dell'India, è considerato la personificazione di Allah sulla terra. Vogliamo solo dire che gli è stato sempre indovinato di grande successo economico e sociale in tutto il mondo. Fra i suoi seguaci è noto come l'Aga Khan: è sotto questo nome e anche noto fra quanti, come noi, ebbero occasioni di vederlo - effigiato anni fa nei giornali sportivi quando un cavallo della sua scuderia vinse un gran pre-

miato della Società delle Nazioni. Volei essere un riconoscimento dei servizi resi al governo dell'India e non la complicità dell'intero dissidio politico, musulmani e indù ma, più che per questo, per avere egli tenuto buone per un certo tempo le irruente tribù mussulmane che fanno la guerriglia agli inglesi alla frontiera nord-occidentale dell'India.

L'Aga Khan avrebbe potuto essere un apostolo della libertà, come Gandhi. Il mestiere di apostolo gli è sempre troppo pericoloso. Ha trovato un modo per attizzare le animosità fra l'India e l'In-

**Il romanzo e la guerra**

**Giacomo Mauzeri**

### L'assente volontario

È un uomo che vive lento e quanto meno è lento per la precisione per 5.750 sterline. Questo, almeno, era il suo peso ufficiale nel 1936 quando, in occasione del suo giubileo d'oro che fu celebrato a Bombay, i maoemetani dell'India, a testimonianza del loro rispetto e della loro gratitudine, vollero offrirgli tanti «tutti e pottoli d'oro» quanti ne possiede.

Per farsi un'idea del rispetto e della gratitudine di questi bravi musulmani il lettore tenga conto che l'Aga

to degli inglesi. Suo padre aveva fatto la stessa cosa. Suo nonno pure. Questi era governatore di una provincia della Persia. Lo fu per poco perché ebbe delle storie con lo Scid e fu costretto ad abbandonare il suo posto. Lo Scid, che era un re, lo perdonò e si rifugiò nell'Afganistan. Ma una frontiera tra lui e lo Scid non gli parve sufficiente. Ne mise di mezzo un'altra e si fermò a Bombay. Gli inglesi lo sconobbero con grande onore, lo riconobbero come capo degli islamisti, gli accordarono il titolo di «Khan» e nominarono «Aga Khan».

settimanale *«L'Espresso»* di Madrid, ha dichiarato che egli ritiene che il nostro tempo non sia mai così favorevole alla cultura romana. «Venire a guardarsi molto al romanzo di guerra. Anche il conflitto 1914-18 non, non produce nulla di particolarmente significativo in nessun paese d'Europa. Il romanzo oggi ha deciso di il prodotto di un secolo pacifico e tranquillo; soltanto è possibile l'introspezione al possono scrivere romani. Come conseguenza dei secoli XVI, che fu epoca di conquiste; quando il Don Chisciotte; il Cervantes però non fece altro che raccontare

... proprio durante la guerra civile spagnola. Non si tratta di un romanzo a tesi, ma è certo un romanzo anticomunista, perché

Il comunismo è sempre stato una delle « bestie nere » di Barroja. Alcuni capitoli, forse i più interessanti, sono « Sottosviluppato e sottosviluppato ».

...dell'Europa italiana, e l'Europa  
...di Esmari tipici, il popolo tur-  
...a ed al popolo arabo. Le Esu-  
...si arrivò al ramenco dopo le  
...di tempi dei suoi assassinii  
...azioni letali.

In quanto ai rozzami di  
...guerra, in realtà non sono al-  
...che dei servizi giornalistici  
...diziamo pure, delle vaste  
...accorpate per la qualità accor-  
...guerra irrelativa continua. Geve-  
...di cui l'Occidente è stato  
...scritta cinquant'anni dopo il  
...guerra, ed ha pezzato  
...del senso di grandiosità che  
...più può dare la lontananza.  
...temali secondo La Certeau di  
...tema e il racconto della de-

Nel paradiso sovietico la  
Croce di Cristo è sempre  
sostituita dal simbolo delle  
schiaffature.

**Diciassette morti nel tentativo  
di risolvere la "Grat von Spee".**

Buenos Aires, 20 gennaio.

Si apprende da Montevideo  
che regna in quella città una  
grande costernazione in seguito  
alla perdita della gru galleggiante  
che addebi- ai lavori per  
tentare di risolvere la "Grat von  
Spee".

Tutto l'equipaggio fra cui il  
palombaro greco che aveva di-  
chiarato di potere risolvere  
l'incrociatore, è perito nel si-  
cchione. La sciagura è stata pro-  
vocata da una violenta tempe-  
sta; gigantesche ondate hanno  
soprinto il pontone fino a Punta  
Yegre dove è stato visto per l'ulti-  
ma volta l'incagliato e privato  
dei rematori.

Secondo ulteriori notizie ap-  
punte, si apprende che il

ri, giallo, piuma, leggeri, medio-leggeri, sono previsti, appaiono anzi sin da ora inevitabili, del mutamento.

## Attività pugilistica

Pizzardi-Mortale in Ancona e Pastori-Fabrizi in Lugo

Roma, 30 gennaio

Ad Ancona, il 4 febbraio, il mediano-leggero romano Mortale incontrerà con Pizzardi. Nella stessa settimana il peso-mosca Saraceni di Ancona vi si oppone ad un avversario di cui non è noto per ora il nome.

Deputato di Lugo organizzerà durante il mese di febbraio la rivendita sia il pugila Fabrizio di Roma e Pastori di Lugo.

**Le manifestazioni cliniche**

visti per posta accompagnati da l'importo corrispondente.

All'importo degli avvisi aggiunti il 10 per cento in più per la gestione dell'80% del costo dell'edizione con minimo di centesimi 10 per ogni pubblicazione o per la 100 per cento della entrata.

Le agenzie che vogliono pubblicare i loro annunci sono soggette alla tariffa "Commerciale".

**Avvisi d'ordine commerciale**

Le per cento in più per la gestione dell'80% del costo dell'edizione con minimo di centesimi 10 per ogni pubblicazione o per la 100 per cento della entrata.

**A RATE** potete acquistare macchine, arredare appartamenti, non. rivolgendovi: **ITALFINANZA**

[illegible][illegible]

nonché qualche mestiere. La figlia  
di un notaio, il padre di un  
uomo di teatro, non ancora pra-  
tico di cinema — è impaccato-  
to, come si dice, per la mancanza  
di smalto. Si procede a sbalzi, si  
ha l'impressione di viaggiare in  
un'automobile senza motore. Il  
cinema muto, non soffriva dei  
sassi, ondeggiano, facevano sa-  
ciare il mal di pancia. L'im-  
pressione di un'automobile senza  
motore, dice al figlio, mi sembra, anche  
per questa ragione: il personag-  
gio che si muove, si muove, si mu-  
ove, si squattrina, che, per amor di  
donna, si finge autista: a sua vol-  
ontà, si muove, si muove, si mu-  
ove, si squattrina, si squattrina, si  
fettafetta e sflette premura, le  
parole del conte. Naturalmente, il  
figlio, che non ha mai visto un  
uomo di teatro, non ancora pra-  
tico di cinema — è impaccato-  
to, come si dice, per la mancanza  
di smalto. Si procede a sbalzi, si  
ha l'impressione di viaggiare in  
un'automobile senza motore. Il  
cinema muto, non soffriva dei  
sassi, ondeggiano, facevano sa-  
ciare il mal di pancia. L'im-  
pressione di un'automobile senza  
motore, dice al figlio, mi sembra, anche  
per questa ragione: il personag-  
gio che si muove, si muove, si mu-  
ove, si squattrina, che, per amor di  
donna, si finge autista: a sua vol-  
ontà, si muove, si muove, si mu-  
ove, si squattrina, si squattrina, si  
fettafetta e sflette premura, le  
parole del conte. Naturalmente, il  
figlio, che non ha mai visto un

[illegible]

**Canarie mobiliari e passivo**  
1,58 p p Pen e affittare 2,90 a  
CERCAFI camera due letti co  
salotto, confortevole, paraggi  
Raci, Mazzini, ingresso. Scriv  
Cassina 2 in Unione Publicita  
Italia, Bologna  
DUE stabili cercano appartamento  
a immobiliare pressi Fizz  
Umberto oppure separatamente  
due stanze singole. Cercare  
ingrandendo Gal. Gallini 3, 10  
PROFESSIONISTA stabile cerca  
camera e salotto immobilita  
quadrato. Scrivere Cassina 2  
in Unione Publicita Italiana, B  
loma. 15  
SIGNORE anziano cerca pensio  
in presso famiglia civile. Nepp  
Cassina 2 in Unione Publicita

RAPOPORTI... agenti, viaggiatori  
L. 1,50 per parola

RAQION... assumerebbe un  
rappresentante. Scrivere Casse  
in 6 D Unione Pubblicità Italia  
na, Bologna. 18

Recessi di Azienza, Capitoli, Società  
L. 1,50 per parola

REDUX... laboratoria sartoria u  
mo con ottima clientela. Scriv  
re Casaccia 8 D Unione Pubb  
licità Italia, Bologna

VENDEX... avvisatissimo ha cam  
trale con banco galai attrazzati  
ra completa. Talsamini e  
della Casaccia, Bologna. Paroch  
via, Rastbach, Salz, Bismarck

ref. 35329. 18

Lezioni, convegni, traduzioni  
L. 50 p. Scovazzi e Cotti 2,50 p.

TEDESCA dienne ofrendi presso  
famiglia dienne. Insegnare alla  
gita. Scovazzi Schieller, 18

A/diano prov. Bologna. 18

Domanda d'impiego a li lavoro  
L. 5,00 per parola

AGENTE agricola lungo pratica  
lavori agricoli e risale occup  
colab. a lungo azienda agricola  
possibilmente in Emilia. Scrivere  
Casaccia 18 C Unione Pubblici  
Italiana, Bologna. 18

ALBAIO ex bancario cerca  
qualunque posto decoroso eventuale  
18

la cauzione. Scrivere Casse-  
ta 2 Unione Pubblicità Italiani  
CASPONEGGIO segugiolo dom-  
cillo studio stirezzatura ovocoro  
niente celi lavorazione rultivo  
niente prevenzione. Gandolfo  
n. 61 Grani 18  
COLTO Firenze, presenza cor-  
impiego, mansioni fiducia dispo-  
sto anche viaggiare. Scrivere  
Cassa 2 Unione Pubblicità  
Italiana. Bologna. 18  
DATTOLOGRAFA veloce, macchina  
na propria, occupatissima. Scriv-  
vere Cassa 2 Unione Pubblicità  
Italiana. Roma. 18  
DICIOTTENNE datilografa in  
cenza magistrale inferiore affez-  
si primo impiego. Scrivere Cas-  
sa 2 Unione Pubblicità Italiani

[illegible]

Unione Pubblicità Italiana. 60  
logna. 130  
TEATROD'UNNE, laureato reg-  
sist, pratiche amministrazioni, re-  
ferenze, occuperebbe conve-  
nientemente ovunque. Scrivere  
Cassella 18 v Unione Pubblicità  
Italiana, Bologna. 136  
VENIZIANIENE, distinguato pro-  
feta lavori ufficio, residenza or-  
si. Degliagordi, Bengasi 4, Bo-  
logna. 137











TESORI DELLE NOSTRE CHIESE  
Gli affreschi di San Giacomo

Chi entrasse, in questi giorni, nella chiesa di S. Giacomo Maggiore in Piazza Roma, verrebbe subito attratto dalla visione di alcuni non disprezzabili resti di antichi affreschi, che si stagliano sui muri, quasi come se fossero stati dipinti di fresco. La chiesa, che fu sede di un'importante attività culturale, è stata, per un periodo, quasi del tutto abbandonata. Gli affreschi, che sono stati scoperti durante le recenti restaurazioni, sono in ottimo stato di conservazione. La chiesa, che fu sede di un'importante attività culturale, è stata, per un periodo, quasi del tutto abbandonata. Gli affreschi, che sono stati scoperti durante le recenti restaurazioni, sono in ottimo stato di conservazione.

Bologna minore

**Manfredo Brivati - Il giovane Brivati - L'arte di...**  
L'arte di Manfredo Brivati è un'arte di grande valore. Il giovane Brivati ha una grande passione per l'arte. La sua arte è un'arte di grande valore. Il giovane Brivati ha una grande passione per l'arte. La sua arte è un'arte di grande valore.

Rinnovare in tempo l'abbonamento alla Radio

La radio è ormai diventata un elemento indispensabile della vita quotidiana. Per questo motivo, è importante rinnovare in tempo l'abbonamento alla radio. La radio è ormai diventata un elemento indispensabile della vita quotidiana. Per questo motivo, è importante rinnovare in tempo l'abbonamento alla radio.

SPETTACOLI D'OGGI

**MAESTRINA**  
L'opera di Maria Denis è un'opera di grande valore. La sua arte è un'arte di grande valore. L'opera di Maria Denis è un'opera di grande valore. La sua arte è un'arte di grande valore.

Morsicato da insetti

La morsicatura di insetti è un problema che affligge molte persone. Per questo motivo, è importante prendere alcune precauzioni per evitare di essere morsi da insetti. La morsicatura di insetti è un problema che affligge molte persone. Per questo motivo, è importante prendere alcune precauzioni per evitare di essere morsi da insetti.

Radiofornitura per i geometri

La radiofornitura per i geometri è un servizio che viene offerto da alcune aziende. Questo servizio è molto utile per i geometri che hanno bisogno di informazioni in tempo reale. La radiofornitura per i geometri è un servizio che viene offerto da alcune aziende. Questo servizio è molto utile per i geometri che hanno bisogno di informazioni in tempo reale.

Il terzo concerto organizzato dal Battaglione Volontari di guerra

Il terzo concerto organizzato dal Battaglione Volontari di guerra è un evento molto importante. Questo concerto è dedicato ai soldati che hanno combattuto nella guerra. Il terzo concerto organizzato dal Battaglione Volontari di guerra è un evento molto importante. Questo concerto è dedicato ai soldati che hanno combattuto nella guerra.

Oggi Lipparini parlerà sul XXIV Canto del Purgatorio

Oggi Lipparini parlerà sul XXIV Canto del Purgatorio. La sua lettura è molto interessante e ha attirato un grande numero di ascoltatori. Oggi Lipparini parlerà sul XXIV Canto del Purgatorio. La sua lettura è molto interessante e ha attirato un grande numero di ascoltatori.

LA MAESTRINA

La Maestrina è un'opera di grande valore. La sua arte è un'arte di grande valore. La Maestrina è un'opera di grande valore. La sua arte è un'arte di grande valore.

SDCIETA' ANONIMA ITALIANA PER LE FIBRE TESSILI ARTIFICIALI

La SDCIETA' ANONIMA ITALIANA PER LE FIBRE TESSILI ARTIFICIALI è una società che si occupa della produzione di fibre tessili artificiali. La sua attività è molto importante per l'economia italiana. La SDCIETA' ANONIMA ITALIANA PER LE FIBRE TESSILI ARTIFICIALI è una società che si occupa della produzione di fibre tessili artificiali. La sua attività è molto importante per l'economia italiana.

Le direttive di marcia impartite ai fiduciari dei lavoratori agricoli

Le direttive di marcia impartite ai fiduciari dei lavoratori agricoli sono molto importanti. Queste direttive sono state impartite per garantire che i lavoratori agricoli siano trattati equamente. Le direttive di marcia impartite ai fiduciari dei lavoratori agricoli sono molto importanti. Queste direttive sono state impartite per garantire che i lavoratori agricoli siano trattati equamente.

Una seconda selezione per il settimo concorso di canto

Una seconda selezione per il settimo concorso di canto è stata organizzata. Questo concorso è molto importante per i cantanti che vogliono dimostrare le loro abilità. Una seconda selezione per il settimo concorso di canto è stata organizzata. Questo concorso è molto importante per i cantanti che vogliono dimostrare le loro abilità.

Supplementi di latte

I supplementi di latte sono molto importanti per i bambini. Questi supplementi sono necessari per garantire che i bambini ricevano tutti i nutrienti di cui hanno bisogno. I supplementi di latte sono molto importanti per i bambini. Questi supplementi sono necessari per garantire che i bambini ricevano tutti i nutrienti di cui hanno bisogno.

UNA CARRIERA COSTRUITA PIETRA SU PIETRA

Una carriera costruita pietra su pietra è un'opera di grande valore. La sua arte è un'arte di grande valore. Una carriera costruita pietra su pietra è un'opera di grande valore. La sua arte è un'arte di grande valore.

Il Consiglio d'Amministrazione

Il Consiglio d'Amministrazione è un'organo molto importante per una società. Questo consiglio è responsabile per la gestione della società e per la protezione degli interessi dei suoi azionisti. Il Consiglio d'Amministrazione è un'organo molto importante per una società. Questo consiglio è responsabile per la gestione della società e per la protezione degli interessi dei suoi azionisti.

Messa in suffragio di due eroi Caduti

Una messa in suffragio di due eroi caduti è stata celebrata. Questa messa è stata organizzata per onorare la memoria di questi due eroi. Una messa in suffragio di due eroi caduti è stata celebrata. Questa messa è stata organizzata per onorare la memoria di questi due eroi.

Attività della G.L.L.

L'attività della G.L.L. è molto importante per i suoi membri. Questa attività è dedicata alla promozione della salute e del benessere dei suoi membri. L'attività della G.L.L. è molto importante per i suoi membri. Questa attività è dedicata alla promozione della salute e del benessere dei suoi membri.

Una notte in guardina

Una notte in guardina è un'esperienza molto interessante. Questa esperienza è dedicata alla promozione della salute e del benessere dei suoi partecipanti. Una notte in guardina è un'esperienza molto interessante. Questa esperienza è dedicata alla promozione della salute e del benessere dei suoi partecipanti.

Storia di una bicicletta

La storia di una bicicletta è un'opera di grande valore. La sua arte è un'arte di grande valore. La storia di una bicicletta è un'opera di grande valore. La sua arte è un'arte di grande valore.

Il Consiglio d'Amministrazione

Il Consiglio d'Amministrazione è un'organo molto importante per una società. Questo consiglio è responsabile per la gestione della società e per la protezione degli interessi dei suoi azionisti. Il Consiglio d'Amministrazione è un'organo molto importante per una società. Questo consiglio è responsabile per la gestione della società e per la protezione degli interessi dei suoi azionisti.

La razionalità della carne

La razionalità della carne è un argomento molto importante. Questo argomento è dedicato alla promozione della salute e del benessere dei suoi partecipanti. La razionalità della carne è un argomento molto importante. Questo argomento è dedicato alla promozione della salute e del benessere dei suoi partecipanti.

La spazzatura di 2700 lire

La spazzatura di 2700 lire è un'opera di grande valore. La sua arte è un'arte di grande valore. La spazzatura di 2700 lire è un'opera di grande valore. La sua arte è un'arte di grande valore.

Storia di una bicicletta

La storia di una bicicletta è un'opera di grande valore. La sua arte è un'arte di grande valore. La storia di una bicicletta è un'opera di grande valore. La sua arte è un'arte di grande valore.

Il Consiglio d'Amministrazione

Il Consiglio d'Amministrazione è un'organo molto importante per una società. Questo consiglio è responsabile per la gestione della società e per la protezione degli interessi dei suoi azionisti. Il Consiglio d'Amministrazione è un'organo molto importante per una società. Questo consiglio è responsabile per la gestione della società e per la protezione degli interessi dei suoi azionisti.

Il Consiglio d'Amministrazione

Il Consiglio d'Amministrazione è un'organo molto importante per una società. Questo consiglio è responsabile per la gestione della società e per la protezione degli interessi dei suoi azionisti. Il Consiglio d'Amministrazione è un'organo molto importante per una società. Questo consiglio è responsabile per la gestione della società e per la protezione degli interessi dei suoi azionisti.

I turni di riposo per combattenti e lavoratori

I turni di riposo per combattenti e lavoratori sono molto importanti. Questi turni sono necessari per garantire che i combattenti e i lavoratori abbiano abbastanza tempo per riposare e recuperare. I turni di riposo per combattenti e lavoratori sono molto importanti. Questi turni sono necessari per garantire che i combattenti e i lavoratori abbiano abbastanza tempo per riposare e recuperare.

La razionalità della carne

La razionalità della carne è un argomento molto importante. Questo argomento è dedicato alla promozione della salute e del benessere dei suoi partecipanti. La razionalità della carne è un argomento molto importante. Questo argomento è dedicato alla promozione della salute e del benessere dei suoi partecipanti.

La spazzatura di 2700 lire

La spazzatura di 2700 lire è un'opera di grande valore. La sua arte è un'arte di grande valore. La spazzatura di 2700 lire è un'opera di grande valore. La sua arte è un'arte di grande valore.

Il Consiglio d'Amministrazione

Il Consiglio d'Amministrazione è un'organo molto importante per una società. Questo consiglio è responsabile per la gestione della società e per la protezione degli interessi dei suoi azionisti. Il Consiglio d'Amministrazione è un'organo molto importante per una società. Questo consiglio è responsabile per la gestione della società e per la protezione degli interessi dei suoi azionisti.

Il Consiglio d'Amministrazione

Il Consiglio d'Amministrazione è un'organo molto importante per una società. Questo consiglio è responsabile per la gestione della società e per la protezione degli interessi dei suoi azionisti. Il Consiglio d'Amministrazione è un'organo molto importante per una società. Questo consiglio è responsabile per la gestione della società e per la protezione degli interessi dei suoi azionisti.







































